

BEAUTY FORUM

Διεθνές Επαγγελματικό Περιοδικό Ομορφιάς

ΧΡΥΣΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ ΔΙΟΡΘΩΤΙΚΗΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑΣ DESIGN Ελληνική Έκδοση



Foto: "Extravagant & Chic"
Look from Artdeco



38

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

■ Make up

- 6 Βραδινό μακιγιάζ – Πανέτοιμη για τις γιορτές
- 10 Μακιγιάζ με φως και ενέργεια. Τα χρώματα της ψυχής
- 12 16ος Πανελλήνιος Διαγωνισμός Make up 2008 – Romantic Beauty
- 16 Χρωματική ανάλυση για δίδυμες. Κριτήριο η ξεχωριστή προσωπικότητα
- 18 Μακιγιάζ για μελαχρινές. Black is beautiful
- 22 Πάνω απ'όλα ο σωστός εξοπλισμός. Εργαλεία για επαγγελματίες
- 26 Βotox και χρωματισμός φρυδιών

■ Wellness

- 48 Wellness για άντρες φτιαγμένες στα μέτρα τους
- 54 Σειρά wellness στο ρυθμό των εποχών – Χειμώνας. Το νερό ως πηγή ομορφιάς

■ Αισθητική

- 28 Ανάλυση της επιδερμίδας και συμβουλευτική περιποίηση
- 30 Σειρά: Γυμναστική για το πρόσωπο. Καλή εξάσκηση - Μέρος 1
- 36 Πανέτοιμη για το χειμώνα. Φροντίδα δέρματος και οργανισμού
- 38 Τονωτικό για κουρασμένο δέρμα με αποτέλεσμα λίφτινγκ
- 46 Επαγγελματικός καθαρισμός της ακμής
- 50 Φωνοφόρηση: Απορρόφηση δραστικών ουσιών

■ Styling

- 58 Τάσεις μόδας Χειμώνας 2007

■ Nail Art

- 82 Λάμψη και δόξα. Πολυτελές nail art
- 84 Πολύτιμα κοσμήματα στα νύχια
- 88 Το nail center προτείνει: Nail art με ανάγλυφα κρίνα
- 89 Το nail center προτείνει: Design και χρώματα 2007

■ Nail Design

- 90 Σειρά: Βασικές γνώσεις. Διαμόρφωση του χώρου εργασίας – Μέρος 8ο
- 96 Σειρά: Μανικιούρ. Η σωστή προετοιμασία – Μέρος 2ο
- 101 Η Sergio Company προτείνει: Πρακτική gel σε χέρι εξάσκησης

■ Χέρια - Νύχια

- 94 Σειρά: Αναζωογονήστε τα χέρια σας – Μέρος 2ο. Μασάζ στις γραμμές των χεριών
- 102 Τα χέρια πάνω απ'όλα

■ Ποδολογία

- 100 Η Sergio Company προτείνει: Βελούδινα πόδια μετά το πεντικιούρ
- 104 Ποδόλουτρα. Ζεστά, κρύα ή εναλλασσόμενα
- 106 Μενού περιποίησης
- 108 Συμβουλές για υγιή πόδια
- 112 Καθαρισμός και λείανση. Η αίσθηση στο peeling

■ Επαγγελματικά Νέα

- 119 Εκδηλώσεις - Σεμινάρια
- 121 Νέα Προϊόντα
- 122 Εκθέσεις - Ανακοινώσεις

■ Αστρολογία

- 124 Τι θα συμβεί σε κάθε ζώδιο



104